SRET
SRET

TOLONG PERGI KE ALAMAT INI. PAK LEE SEGI PASTI ADA DI SANA.

TOLONG PERGI DAN TANGKAP DIA.

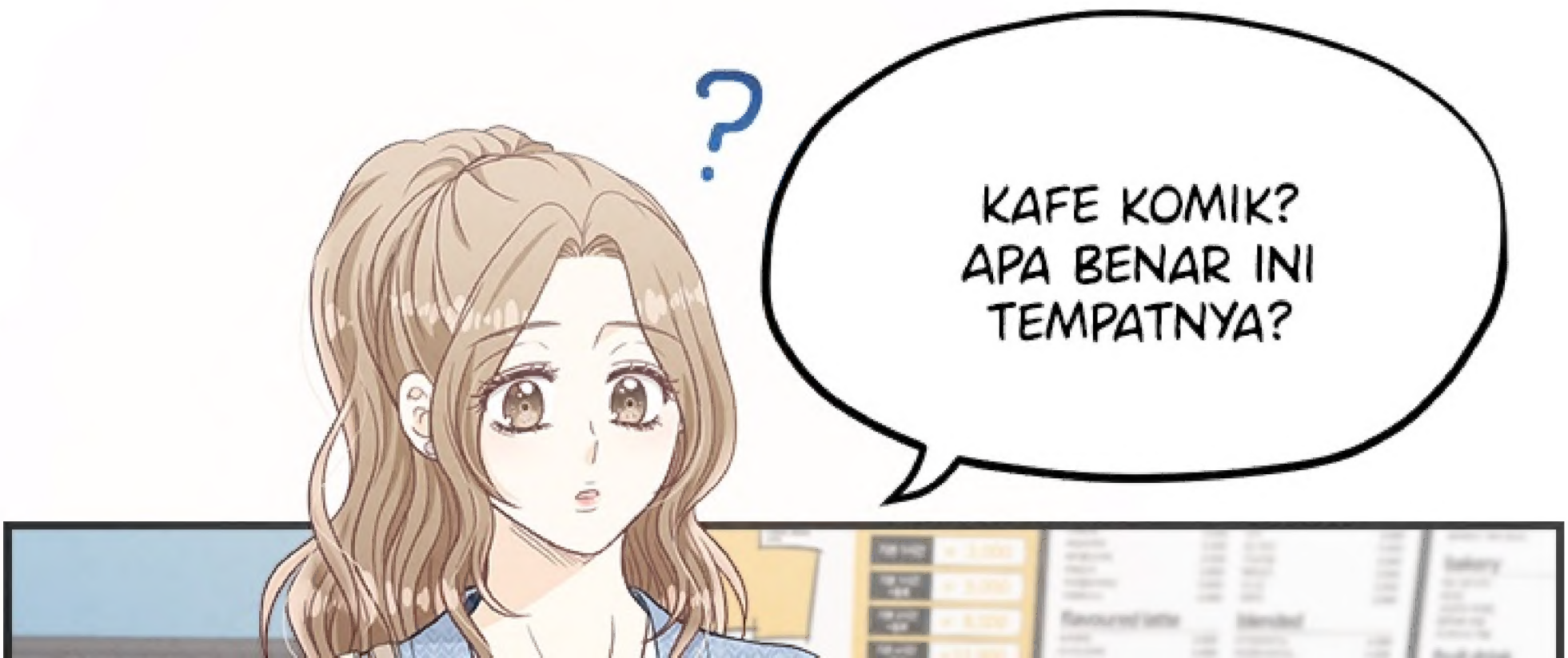
SAYA, PAK?

BA, BAIK!

DEADLINE IS COMING

CERITA: ROSA
GAMBAR: SONG YI

36


?
KAFE KOMIK?
APA BENAR INI
TEMPATNYA?

KENAPA PAK LEE SEGI ADA DI TEMPAT SEPERTI INI?

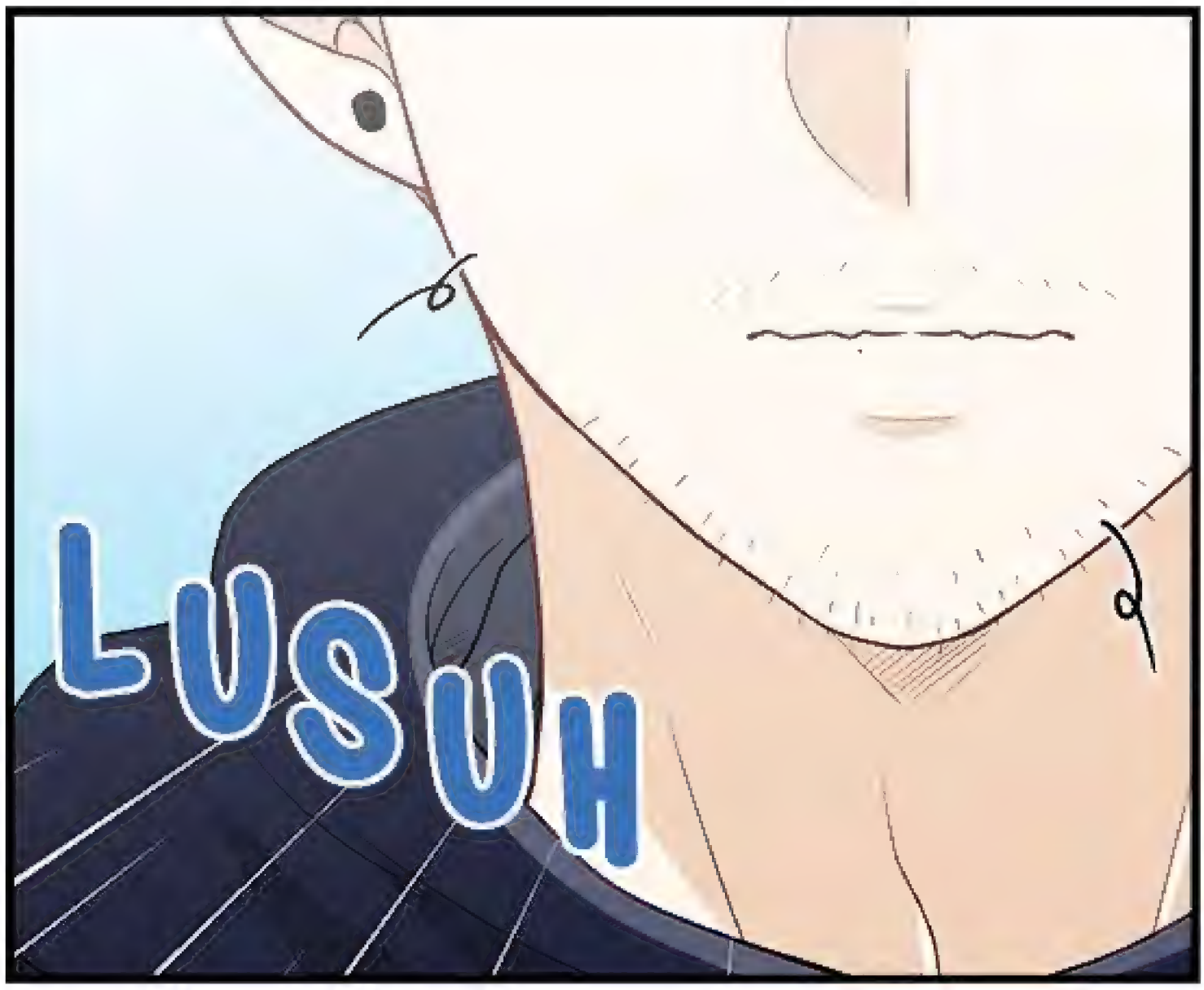
SET

PAK...
LEE SEGI?
DEG

UHUK
PAK...?

KENAPA DIA BERTINGKAH SEPERTI ITU?

POTATO
CHIP
BERANTAKAN

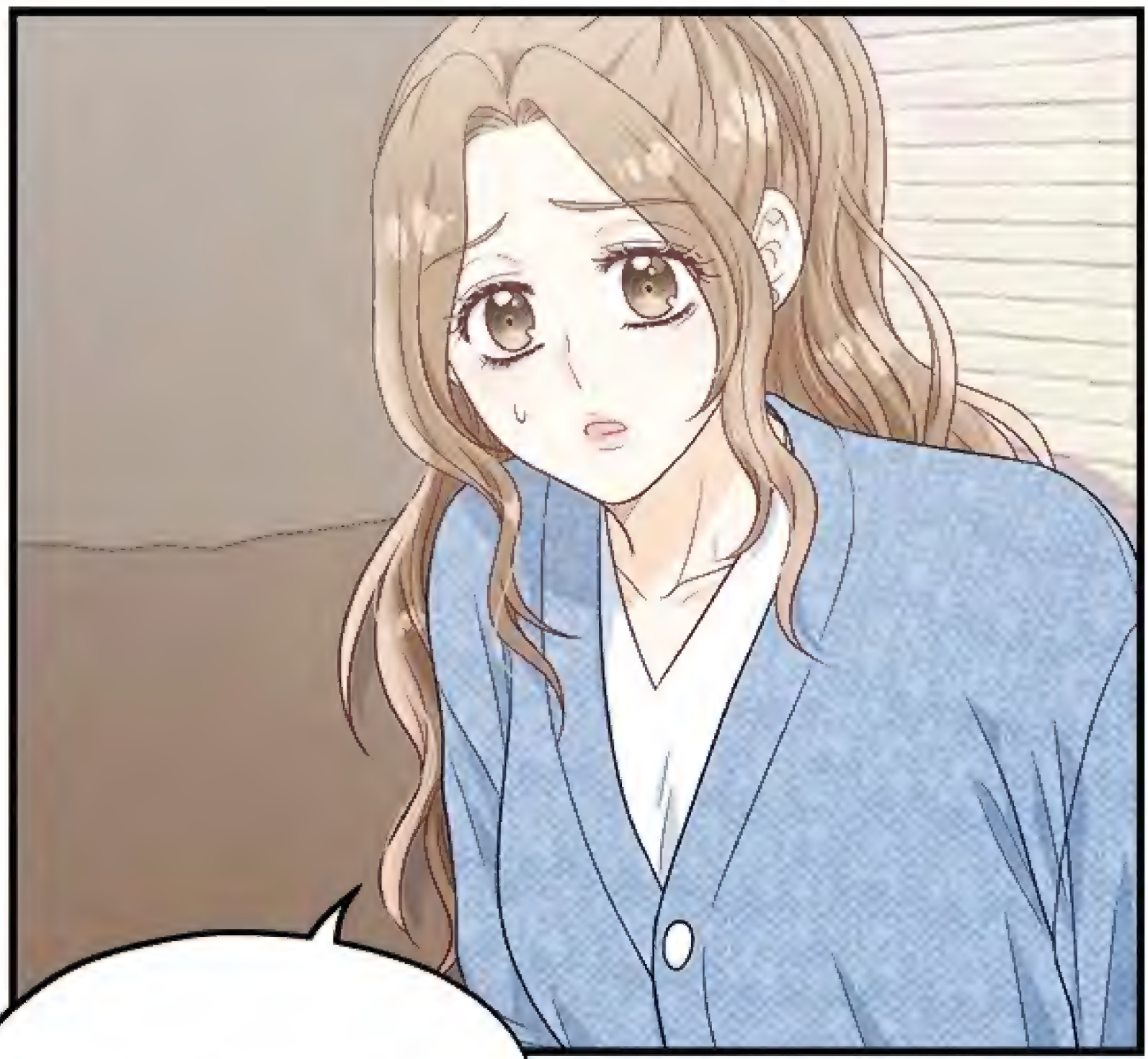

LUSUH

HAAAA
AAHHHH

HAHA

PADAHAL SAYA TIDAK INGIN BOMI MELIHAT

SAYA SEPERTI INI...



SEBENARNYA ADA MASALAH APA, PAK?

TOLONG CERITAKAN~
AGAR SAYA BISA
MEMBANTU.

BOMI.

APA KAMU BENAR-
BENAR TIDAK TAHU?

ADA APA YA,
PAK?
uu

GARA-GARA SIAPA SAYA TIDAK BISA MENYELESAIKAN PEKERJAAN SEBELUM TENGGAT WAKTU?

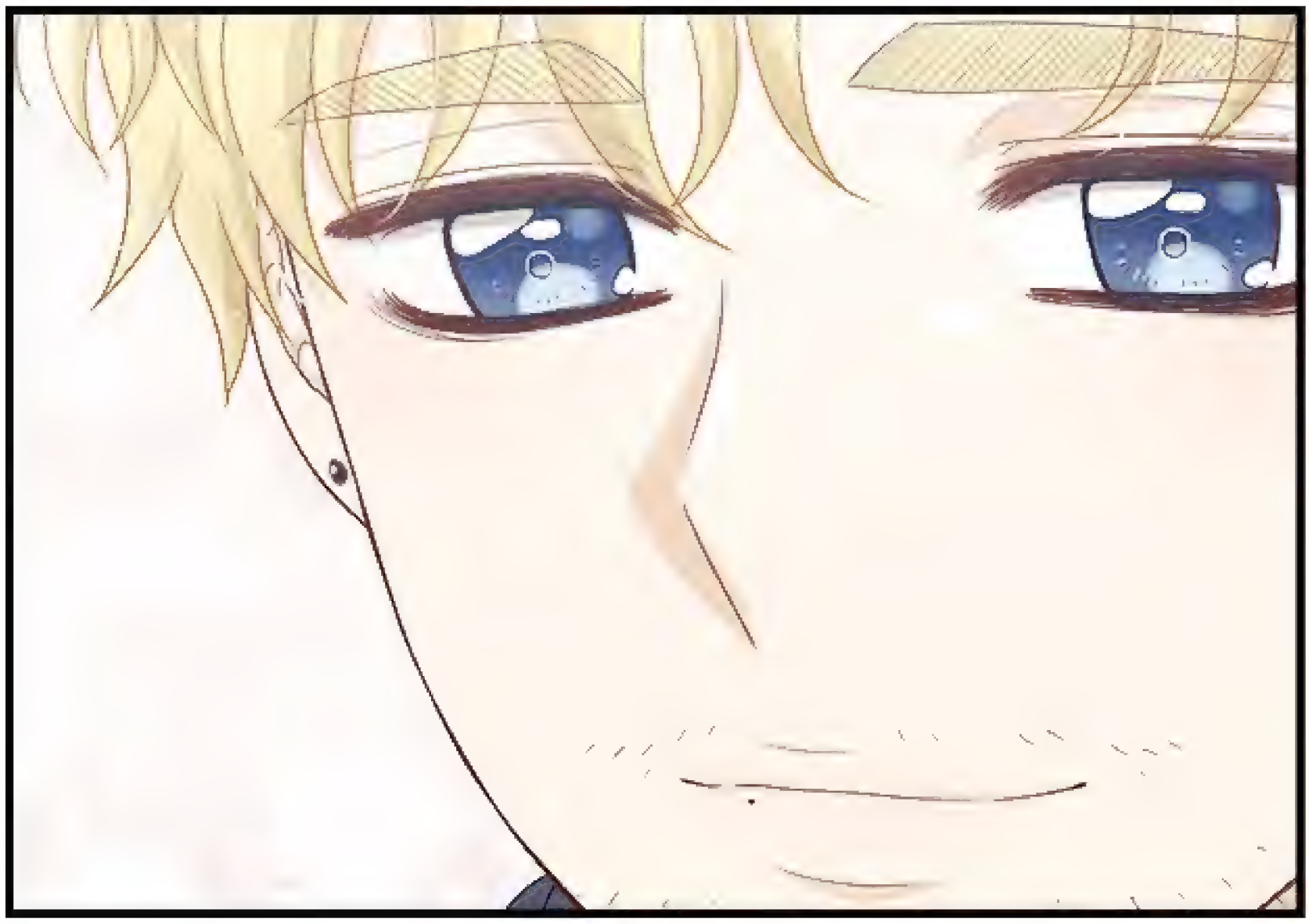
APA BENAR KAMU TIDAK TAHU?

JANGAN-JANGAN...
KARENA AKU?

DEG

DEG

DEG



BERCANDA.

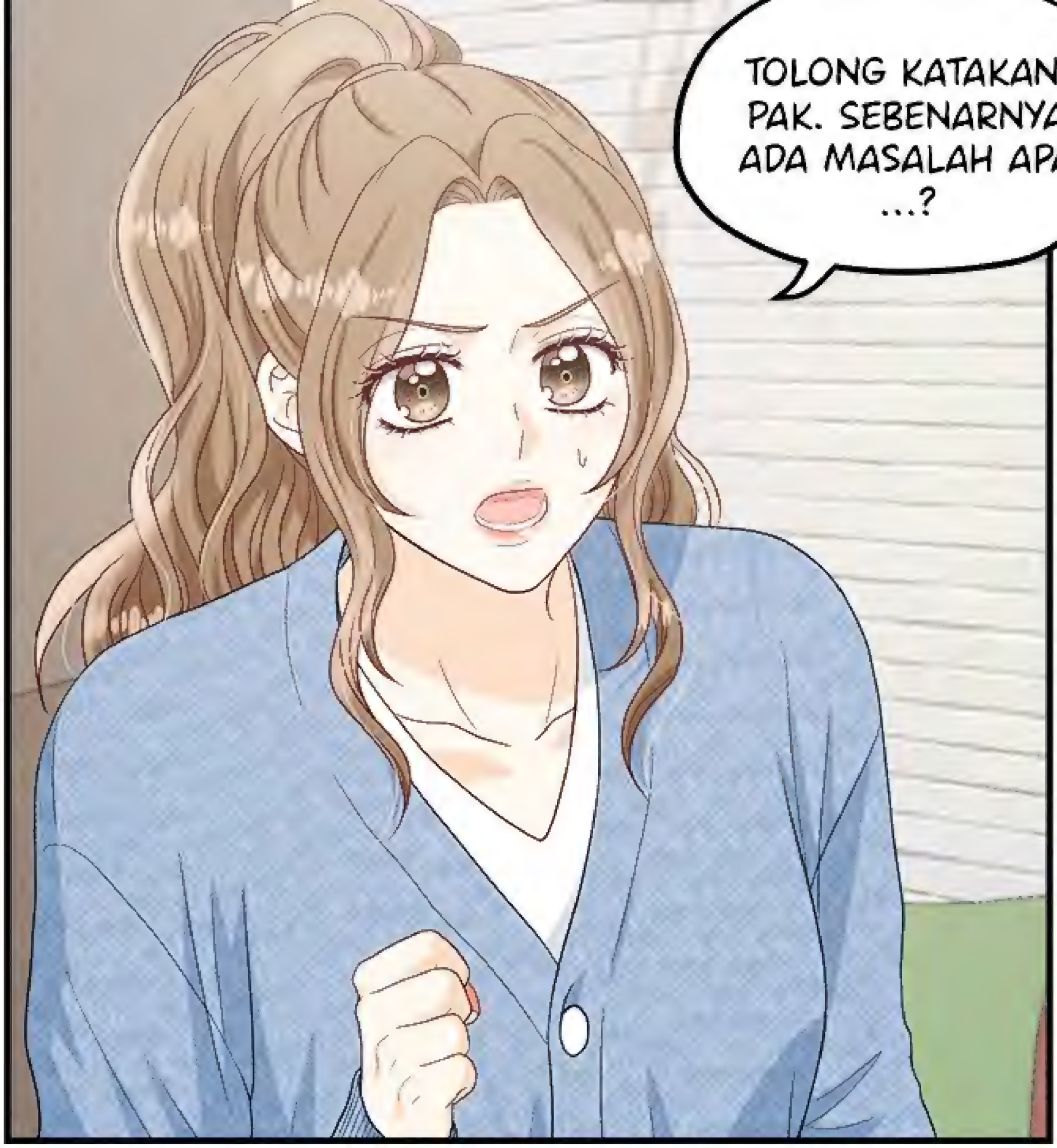
PAK LEE SEGI!
SAYA SERIUS!

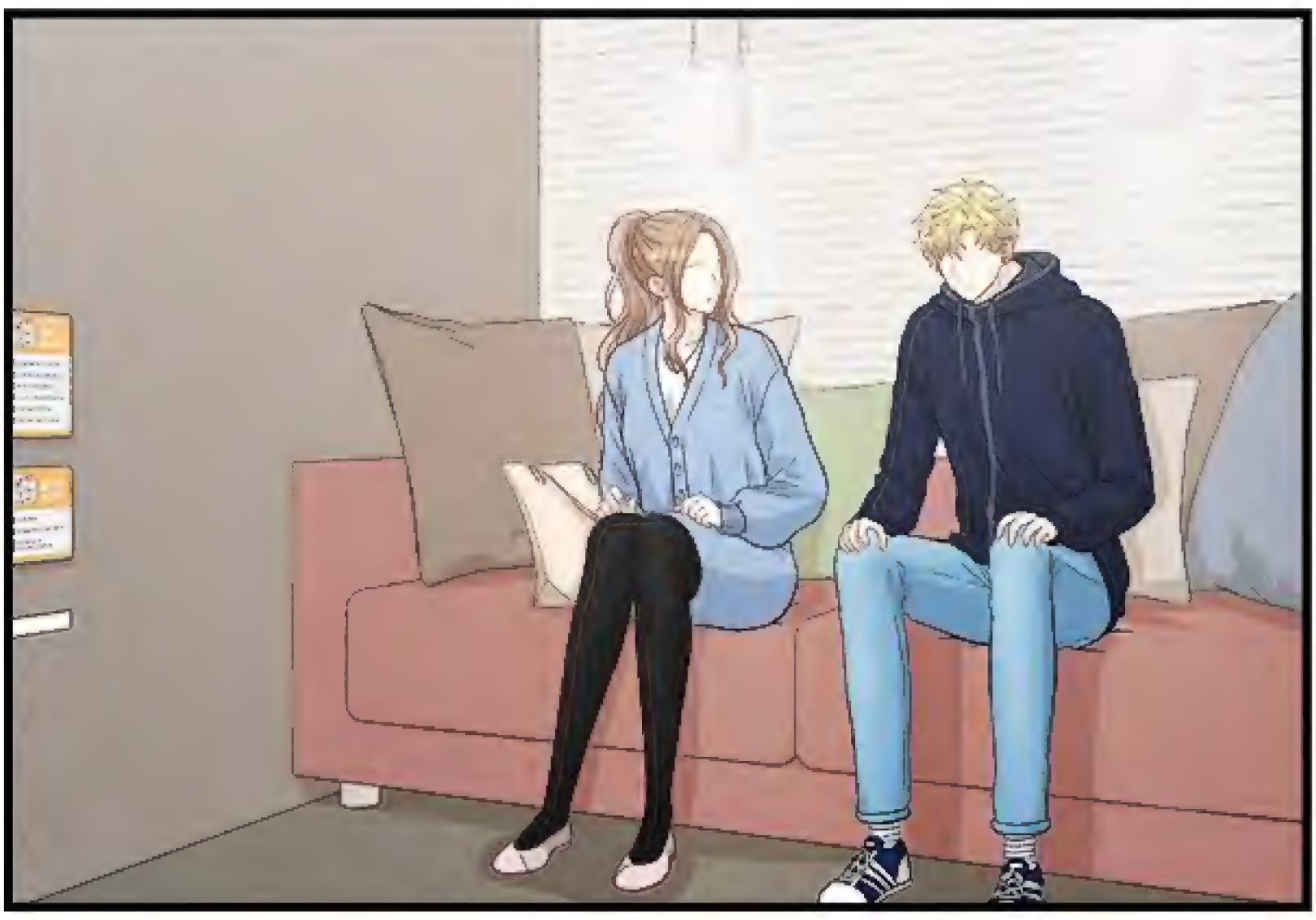
SAYA SERIUS!

EH, BUKAN.
BUKAN SEPERTI ITU.
MAKSUD SAYA KARENA
BAPAK ADALAH PENULIS
PERTAMA SAYA,

...SAYA INGIN MEMBERIKAN DUKUNGAN YANG TERBAIK... MAAF, PAK.

BOMI, KAMU TIDAK PERLU MINTA MAAF~


TOLONG KATAKAN, PAK. SEBENARNYA ADA MASALAH APA ...?



SAYA TAHU BAGAIMANA RASANYA BEKERJA SAMBIL TERUS MEMANDANG TEMBOK...

SAYA SANGAT TAHU.

BAGAIMANA KAMU

BISA TAHU?

AH... SEBENARNYA SAYA PERNAH MENULIS...

LALU, BAGAIMANA DENGAN PENULIS CERITA?

A 03

SETELAH MENGATAKAN INGIN MEMUTUS KONTRAK, TIDAK BISA DIHUBUNGI LAGI.

SUDAH KUDUGA, AKAN JADI SEPERTI ITU.

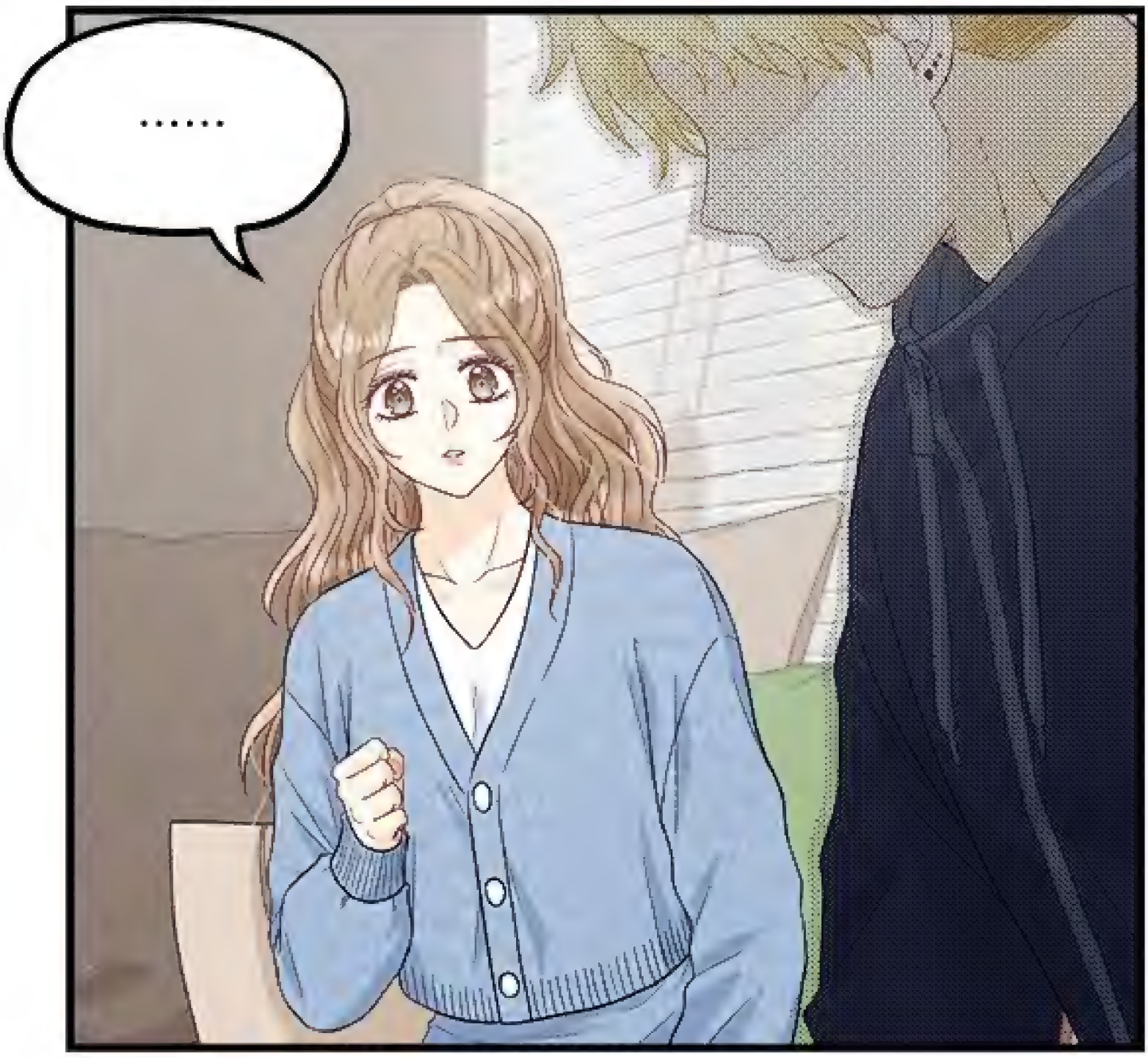
JANGAN KHAWATIR, PAK. PASTI AKAN ADA PENULIS YANG LEBIH BAIK LAGI.

JADI, PEKERJAAN YANG SUDAH DIKERJAKAN SAMPAI SAAT INI TIDAK BISA DILANJUTKAN, YA?

HAAA...

SEPERTINYA HARUS MULAI LAGI DARI AWAL, PAK.

SUSAH, YA. WEBTOON... MAKSUDNYA BEKERJA DENGAN ORANG LAIN...



SEMANGAT, PAK.
SEBENARNYA SAYA PERNAH
MELIHAT KERANGKA
CERITANYA, MENURUT
SAYA SANGAT

MENARIK!

BENARKAH?
MENURUT KAMU
CERITANYA MENARIK?

HMMM...
SEBENARNYA DENGAN
GENRE SEPERTI ITU,
ADA BEBERAPA BAGIAN
YANG SEDIKIT ANEH...

IYA, KAN?
KARENA ITU KAMI
SERING BERTENGKAR.

TAPI... BAGIAN CERITA
ADALAH WEWENANG PENULIS
CERITA. HUH, SEANDAINYA DIA
BISA MENERIMA PENDAPAT
ORANG LAIN.

ITU KESALAHAN SAYA...
SAYA JUGA BARU
PERTAMA KALI, JADI
INGIN MELAKUKAN
YANG TERBAIK...

TERNYATA MASALAHNYA JADI SEPERTI INI.

OH IYA, BOMI PERNAH MENULIS APA?

HANYA CERITA ROMANTIS BIASA.

CERITA ROMANTIS...?! SAYA INGIN BACA, DEH!

GREP

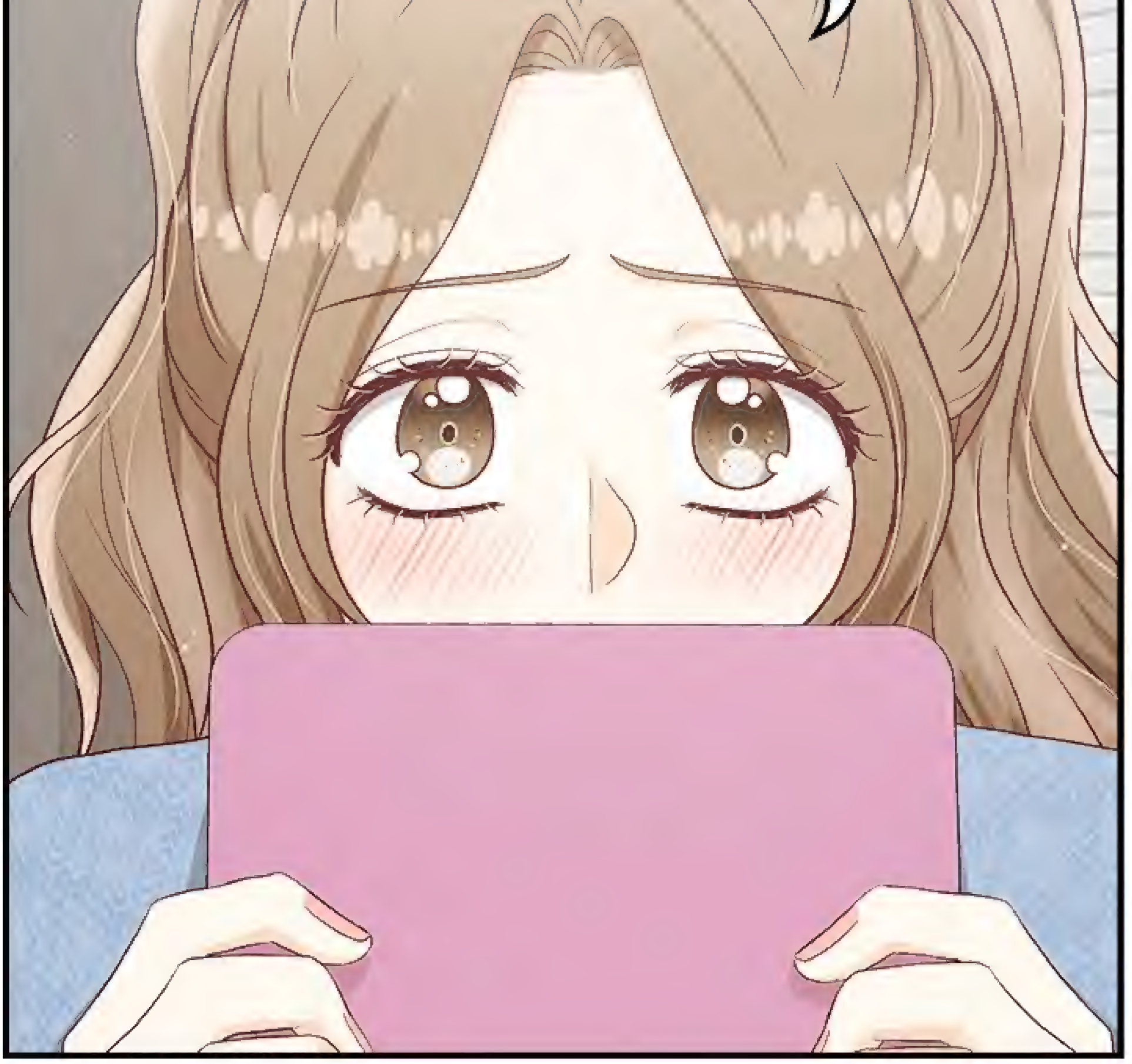
SEBENARNYA ADA DI SINI...

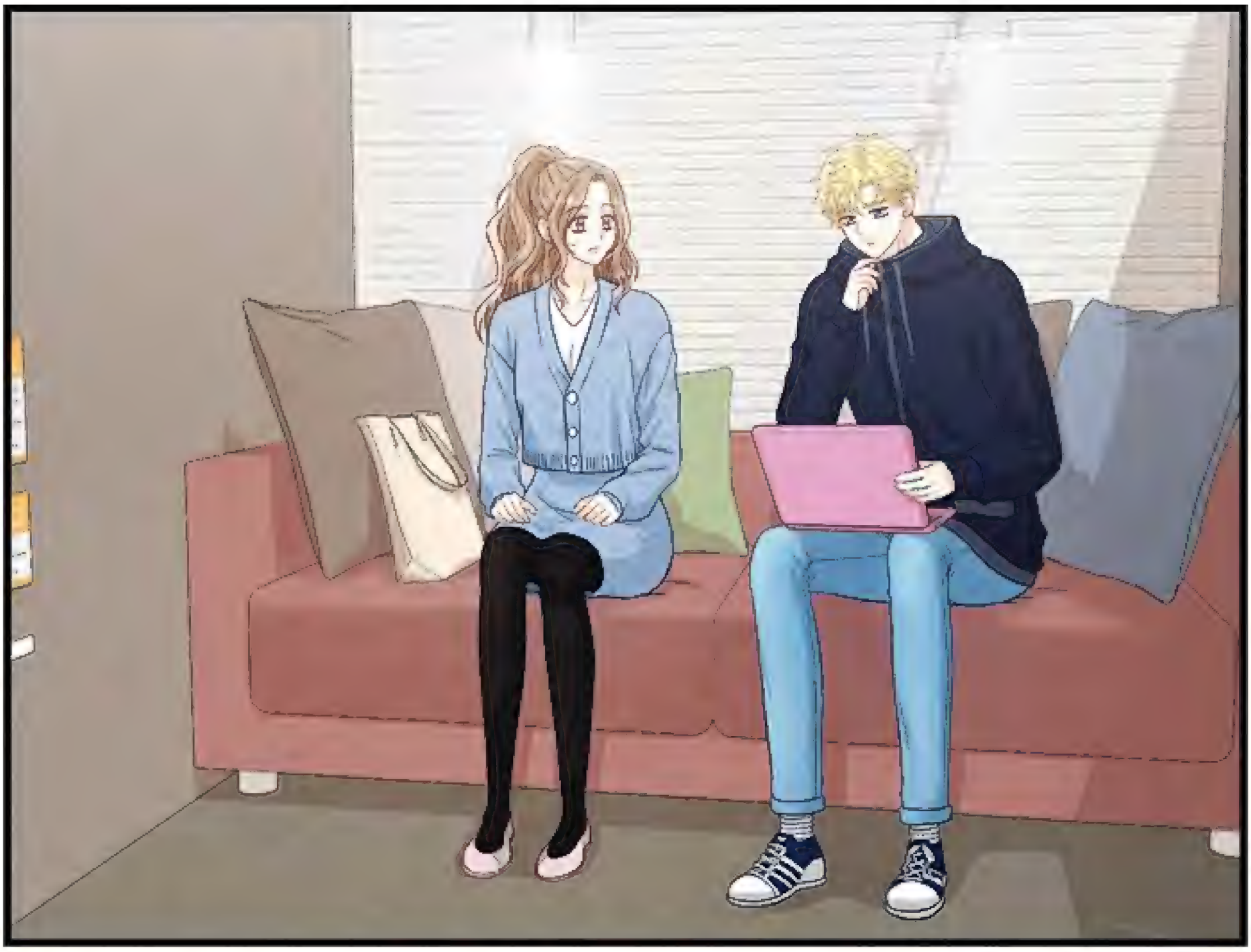
KENAPA? KAMU MALU?

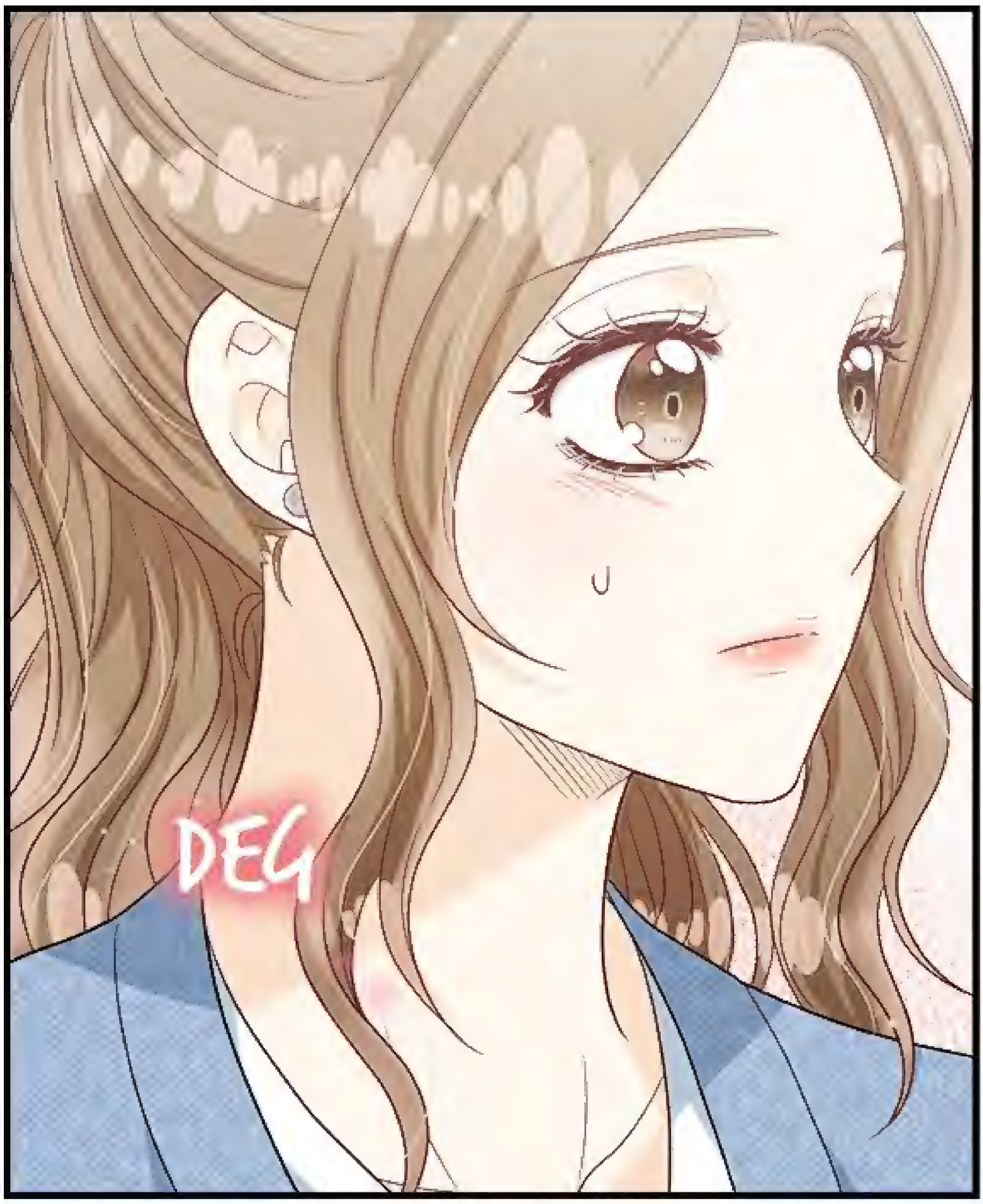
KAMU HARUS SERING MENDENGAR KRITIK DAN SARAN...

HMMM...

APA BAPAK BERKENAN MEMBACANYA?







DEG

GREP

SAYA JADI MALU MEMPERLIHATKAN TULISAN INI...

HAHA-HA...

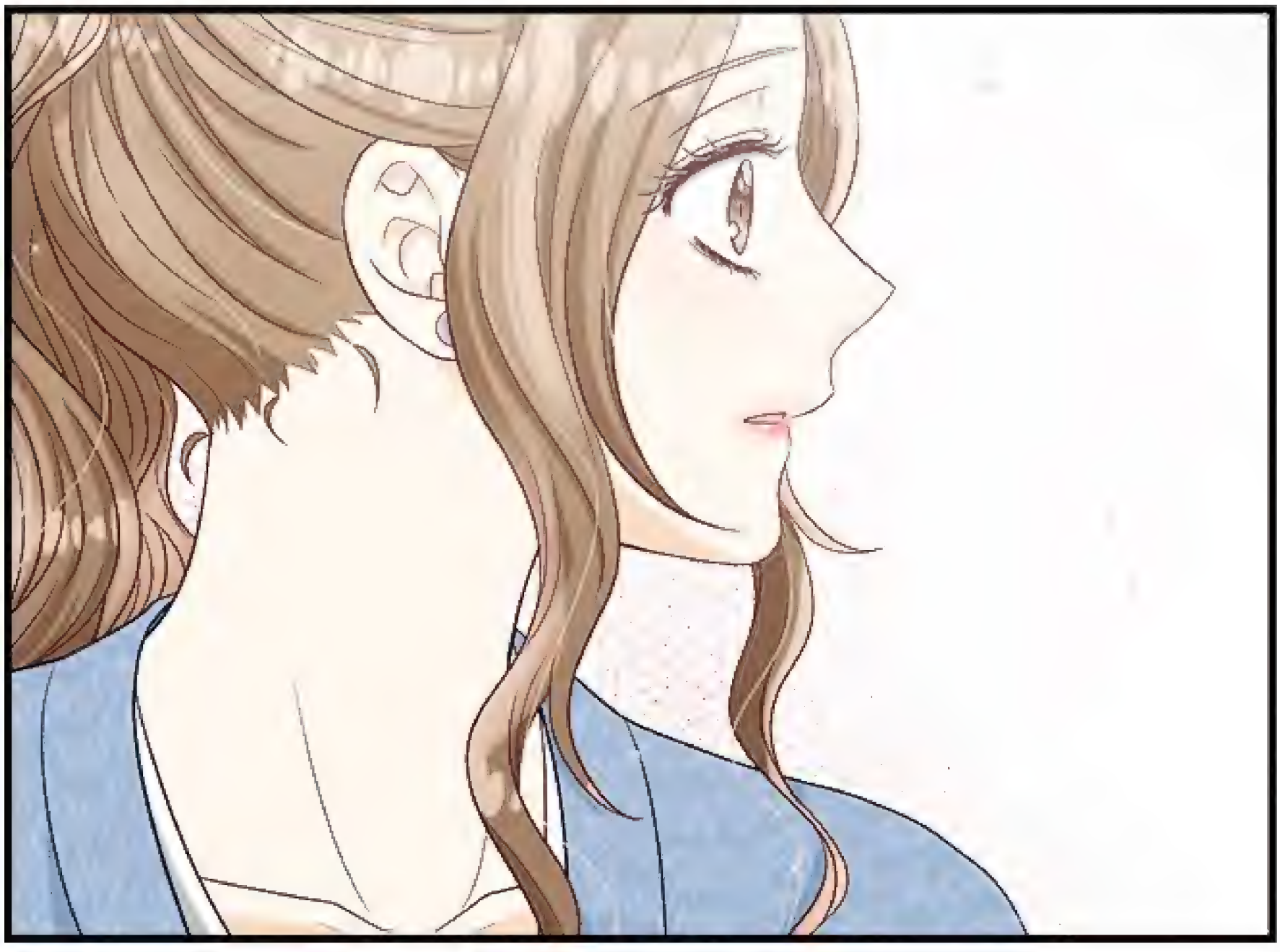
MENARIK!

EEH~
BAPAK TIDAK PERLU
MENGHIBUR SAYA...

SET

SAYA TIDAK BISA
BERBOHONG.

WAKTU ITU SAYA PERNAH BILANG KALAU SAYA SUKA BOMI, KAN? SAYA PERNAH BERTANYA KAMU PUNYA PACAR ATAU TIDAK.

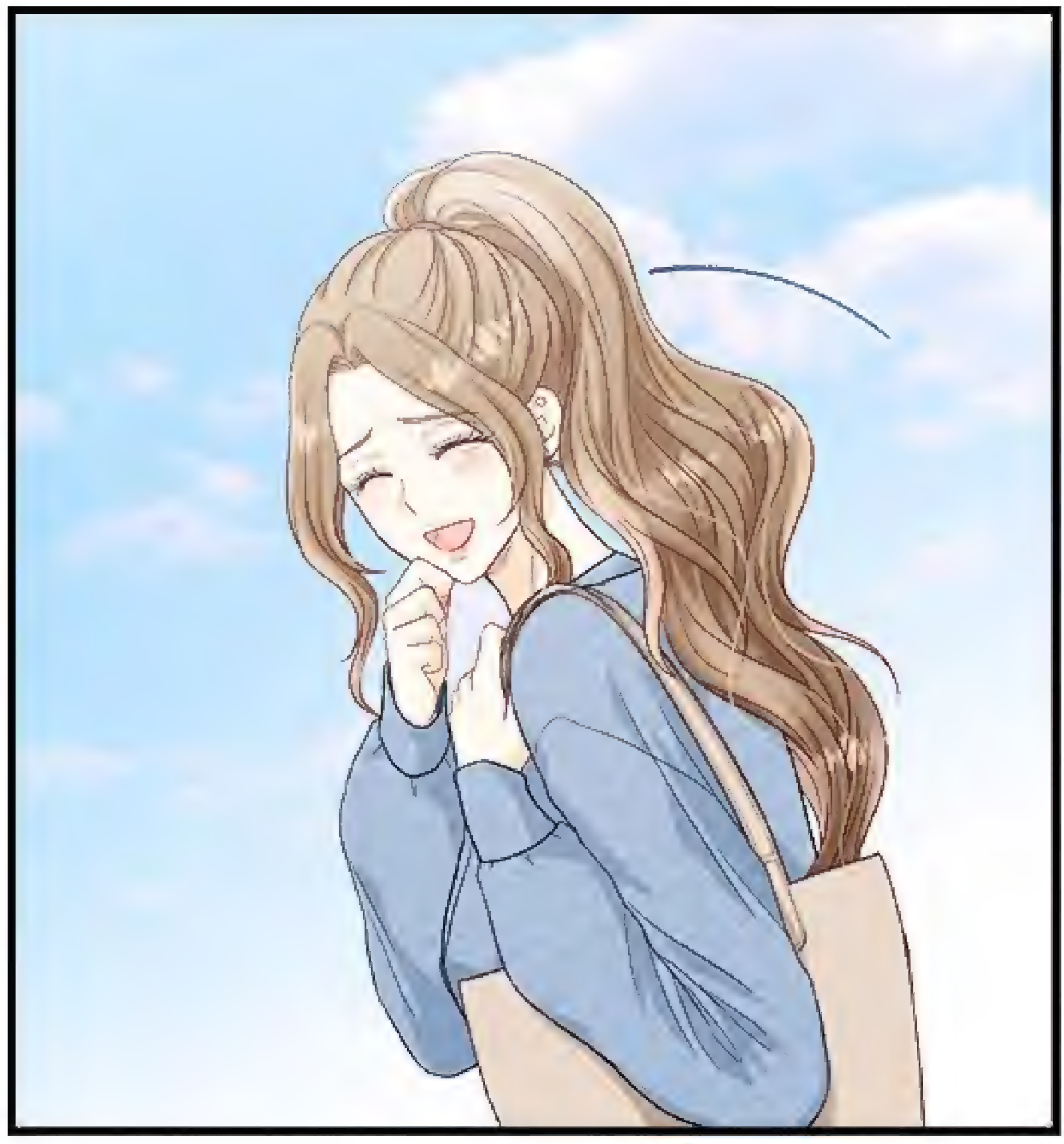


PAK...
ADA YANG INGIN SAYA SAMPAIKAN.

BAIK! MULAI BESOK SAYA AKAN BERUSAHA LEBIH KERAS LAGI.

JANGAN SAMPAI BAPAK TIDAK BISA DIHUBUNGI LAGI, YA!

TENTU SAJA~
SAMPAI JUMPA BESOK,
BOMI.



Penerbi
& W. publis

BLA
BLA
BLA

PADAHAL BUKAN MASA-MASA TENGGAT WAKTU. KENAPA SUASANANYA BEGINI??

KIRI KANAN

BLA

BLA

BLA

SIWON,
KAMU SUDAH DENGAR?
PENULIS TERKENAL DI

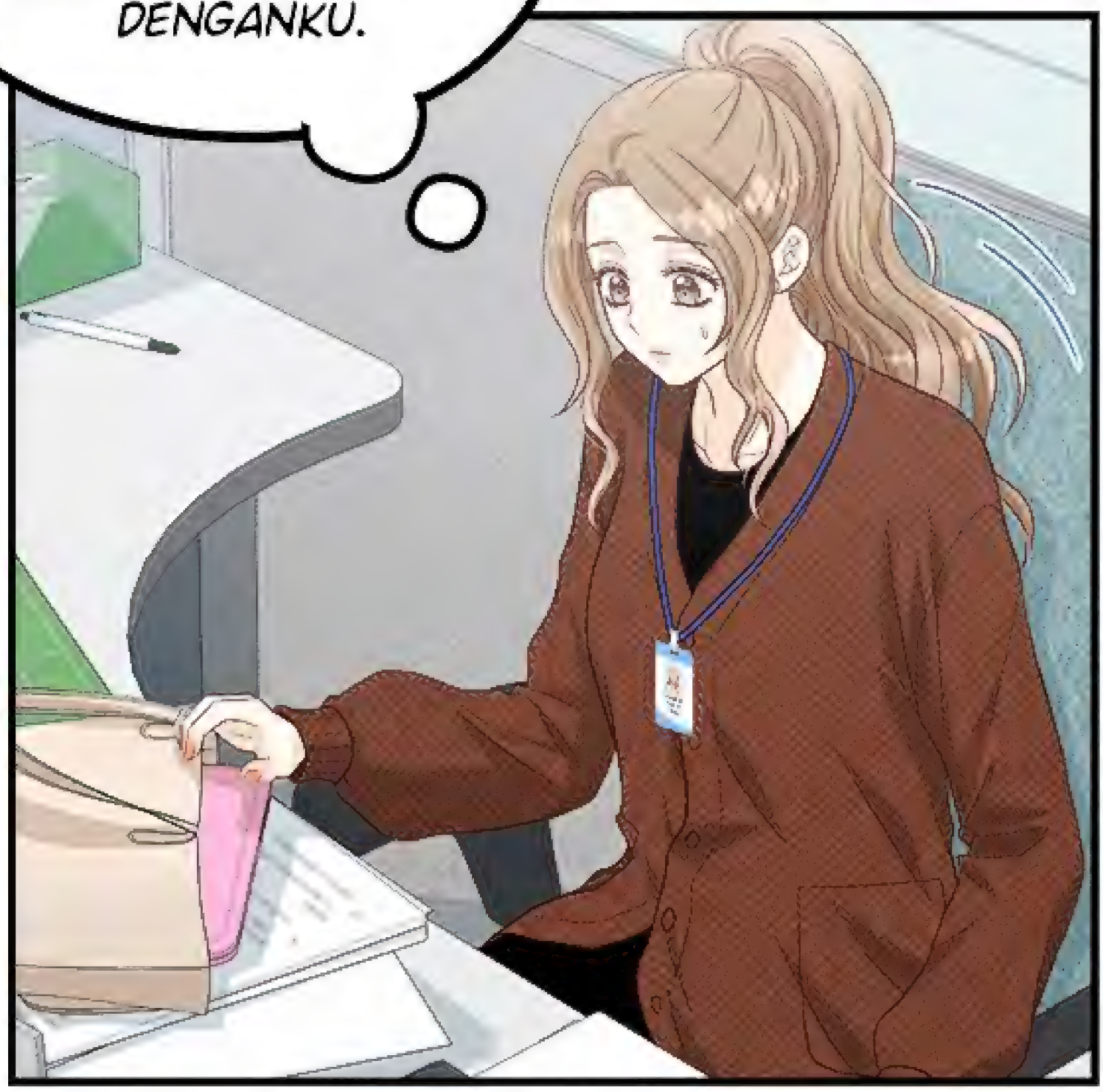
PERUSAHAAN SEBELAH, KATANYA ADALAH KEPALA EDITORNYA SENDIRI.

SAYA TIDAK SUKA. KALAU SEPERTI ITU, KASIHAN DENGAN PENULIS YANG JADI TANGGUNG JAWABNYA.

ADA MASALAH APA? AKU JUGA

INGIN TAHU...

TIDAK.
JANGAN IKUT CAMPUR.
TIDAK ADA URUSANNYA
DENGANKU.



IYA, KAN?
SIWON?

SAYA JUGA TIDAK SUKA... TAPI... SEPERTINYA TIDAK MENJADI MASALAH...

HAHA

APA? SIWON JUGA BERPIKIR SEPERTI ITU?

BOMI.

IYA,
MANAJER YOO!

ADA YANG INGIN
SAYA BICARAKAN.

SILAKAN DUDUK.

APA AKU MELAKUKAN KESALAHAN LAGI?

ADA MASALAH APA, YA?

BOMI, SAYA SUDAH MEMBACANYA.

IYA?
MAKSUD BAPAK?
U U

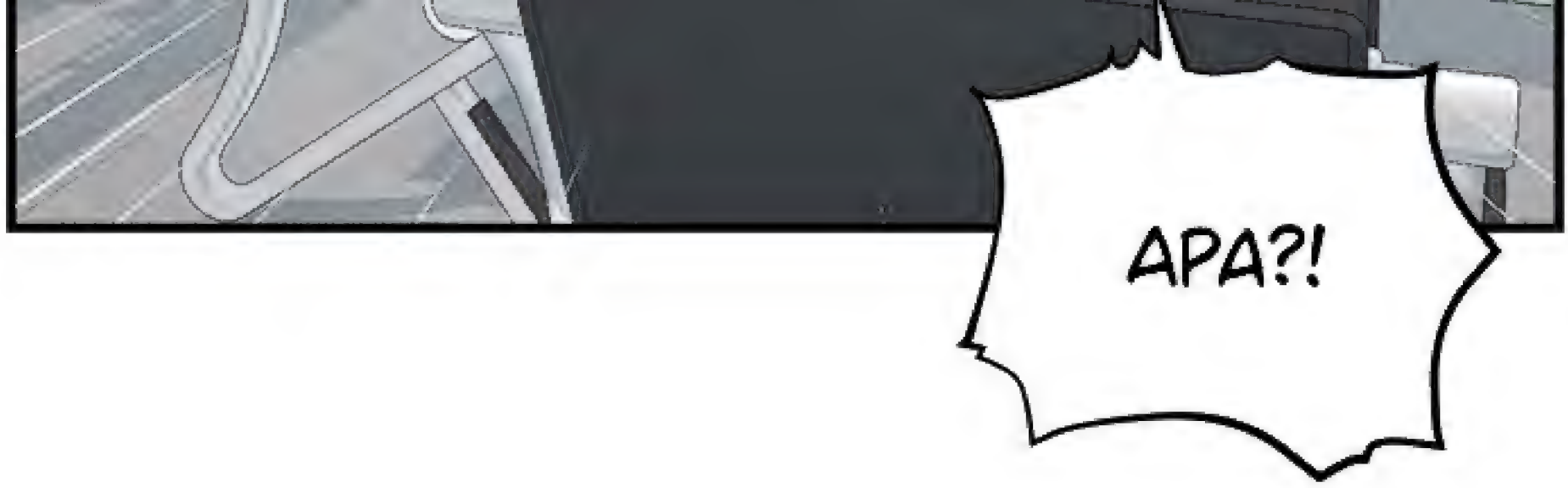
?

INI KAMU YANG
MENULIS, KAN?

Judul sementara: yang tercinta,
cinta bertepuk sebelah tangan

EH? NOVEL INI...
KENAPA...?!

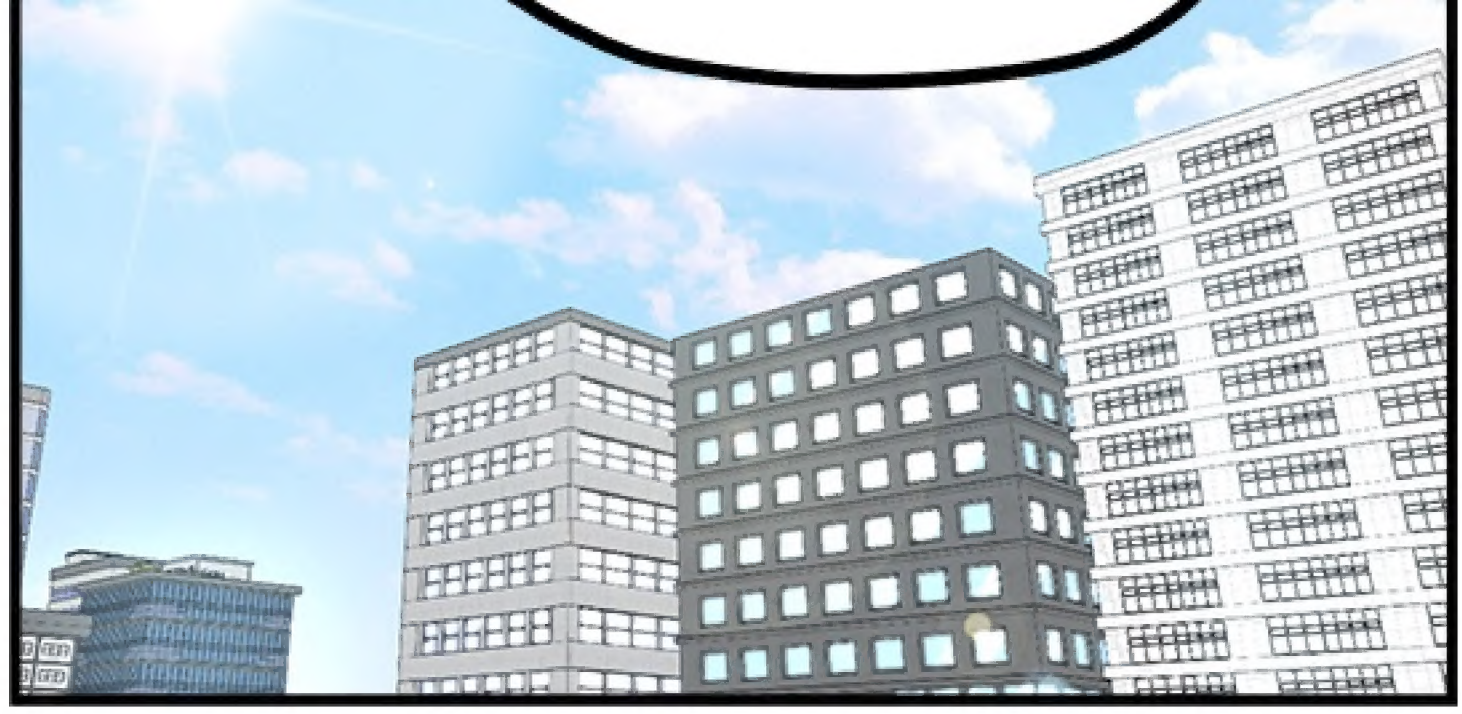
SAYA LANGSUNG
KE INTI PEMBICARAAN SAJA.
PAK LEE SEGI INGIN BEKERJA
SAMA DENGAN KAMU...


APA?!

HMPH!!

BAGAIMANA
PENDAPATMU?

KENAPA DIA
SANGAT KAGET?



DEADLINE IS COMING

Cerita: Rosa | rosa_99a

Gambar: Song Yi | aho890325